VII Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en Educación Virtual y a Distancia
EduQ@2017
20 al 30 de abril de 2017

EL MODELO COGNITIVO DE HAYES Y FLOWER COMO ESTRATEGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS DIRIGIDA A DOCENTES DE LA MODALIDAD DE DERECHO INTERACTIVO A DISTANCIA

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES-VENEZUELA

EJE TEMÁTICO: La implementación de la EaD en el desafío de la acreditación institucional y los programas de calidad.

PARTICIPANTE: Jesús Alfredo Morales Carrero

CORREO:
jesusm100386@gmail.com/jmoralescarrero@yahoo.com

RESUMEN

El manejo de la producción escrita es asumida como una de las competencias insoslayables para considerarse alfabetizado en el siglo XXI (Carlino, 2002; Sánchez y Borzone, 2010) cuya pretensión consiste en dotar al ciudadano de las herramientas que respondan a las exigencias académicas y de producción de conocimiento propias de cada disciplina (Carlino, 2003). Es por ello que, parte de sus cometidos se centran en prepararlo para asumir con responsabilidad y autonomía tanto sus prácticas como su propio proceso de escritura. La presente propuesta pretende contribuir con la formación de los docentes de la carrera de Derecho de la Universidad de Los Andes-Venezuela, en el la producción de textos explicativo-argumentativos (Álvarez y Ramírez, 2010; Álvarez, 2011) como géneros propios y de uso cotidiano por el profesional del Derecho. Por esta razón, se plantea el modelo cognitivo de escritura propuesto por Hayes y Flower (1986) como una estrategia en cuyos subprocesos: planificación, textualización y revisión, se consiguen ver las actividades cognitivas a que se ve sometido el escritor al momento de elaborar textos académicos. En este sentido, se plantean cuatro unidades didácticas que muestran el modelo, seguido de ello se muestran las convenciones de esta actividad que permiten participar de los géneros académicos (artículos, informes, ensayos) y finalmente entender la enseñanza y el manejo de estrategias propias de la educación distancia: foros de discusión, chats y wikis (García Aretio, Ruiz y Domínguez, 2007) puestos al servicio de la escritura y por ende conseguir la construcción eficiente de textos (Díaz y Hernández,1998; 2002).

Palabras clave: modelo cognitivo, escritura, aprendizaje significativo, estrategia, educación a distancia.

CURRICULUM

Politólogo y Abogado egresado la Universidad de Los Andes. Magister en Educación Mención Orientación Educativa por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Magister en Criminología, Victimologia y Feminicidio. Centro de Estudios Internacionales UNESCO. Magister en Educación Mención Lectura y Escritura por la Universidad de Los Andes. Cursante de la Maestría en Estudios Sociales y Culturales y del Doctorado en Antropología de la Universidad de Los Andes. Docente en la categoría Instructor de la Escuela de Criminología en las asignaturas: Desarrollo personal, Método científico, Técnicas de Estudio, Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales y Desarrollo Pro-social. En la Escuela de Derecho las asignaturas: Metodología de la Investigación I y II y Lectoescritura y Metodología del Estudio en la Modalidad de Estudios de Derecho Interactivo a Distancia.